

# Gitarrenunterricht in Otterndorf



Nach den Herbstferien findet wieder **montags**  
Gitarrenunterricht in der Realschule in  
Otterndorf statt.

Meldet euch gerne für eine kostenlose  
Probestunde.

04771 3214

[info@musikschule-anderoste.de](mailto:info@musikschule-anderoste.de)

**MUSIKSCHULE**  
*An der Oste*

# Elementarer Musikkurs für Erwachsene



In diesem Kurs werden elementare Grundlagen der Musik vermittelt.

Er richtet sich an lern- und musikfreudige Erwachsene jeden Alters ohne oder mit geringen Vorkenntnissen.

Es werden die verschiedensten Musikinstrumente kennengelernt.

**Der Kennenlernertermin (kostenlos) findet am 07.02.2025 um 15:00 Uhr statt.**

Der Unterricht startet am 11.02.2025 und findet dienstags (außer an gesetzlichen Ferien- und Feiertagen) von 18:00 – 19:00 Uhr statt.  
Der Kurs erstreckt sich über 10 Unterrichtseinheiten à 60 Minuten.

Um Anmeldung im Büro wird gebeten.

# Instrumentenkarussell



Dieser Kurs ist die Einführung in den Instrumentalunterricht.

Es sind keine Vorkenntnisse erforderlich, der Kurs ist geeignet für Kinder im Grundschulalter.

Es werden die verschiedensten Musikinstrumente kennengelernt und ausprobiert.

Der Unterricht startet am 14.01.2025 und findet dienstags (außer an gesetzlichen Ferien- und Feiertagen) von 14:50 – 15:35 Uhr in der Grundschule Lamstedt, Goosherweg 4 in Lamstedt statt.

Der Kurs erstreckt sich über 10 Unterrichtseinheiten à 45 Minuten.

Um Anmeldung im Büro wird gebeten.

# TUBA – TOTAL

## Tricks und Tipps für schöne Töne



**für alle Tiefblechspieler**  
(Tuba, Tenorhorn, Bariton, Euphonium)

mit den Dozenten

**Daniel Ridder**

Solo-Tubist im Musikkorps der  
Bundeswehr, Siegburg

Musikschule „An der Oste“  
Bahnhofstraße 36, 21745  
Hemmoor

Sonnabend, 27. Sept. 2025,  
ab 10 Uhr, jeweils nach Absprache  
45 Minuten Einzelunterricht

Sonntag, 28. Sept. 2025,  
10 bis 14 Uhr gemeinsames  
Ensemblespiel für alle

## Instrumenten- und Zubehör-Ausstellung

Onno Sparenborg, Meisterwerkstatt für Metallblasinstrumente:

<https://www.brasswerkstatt.de/>

**Zielgruppe/Teilnahmevoraussetzungen:**

Spielerinnen und Spieler von Tuba, Euphonium, Bariton und Tenorhorn, Anfänger und Fortgeschrittene aus Blasorchester, Posaunenchor, Bläserklassen, LehrerInnen an Bläserklassen.

**Lehrgangsinhalte:**

- Jeder Teilnehmende erhält am Sonnabend eine 45-minütige Unterrichtseinheit, in der individuell auf die Bedürfnisse eingegangen und Optimierungspotenziale mit dem Dozenten erarbeitet werden. Die Zeitfenster können genau gebucht werden, so dass zeitliche Planungssicherheit für den Tag besteht.
- Am Sonntag ist von 10 bis 14 Uhr ein Ensemblespiel für alle Teilnehmenden geplant, die Literatur wird nach dem Leistungsniveau der Teilnehmenden spontan vom Dozenten ausgegeben. Ziel ist das gemeinsame Zusammenspiel, Klangausgleich in den Registern und Anpassung des Spiels aufeinander.

**Der Dozent Daniel Ridder:**

Daniel Ridder begann seine musikalische Karriere mit 15 Jahren im Sauerland, lernte Posaune und wechselte später zur Tuba. Nach seiner Wehrdienstzeit im Musikkorps der Bundeswehr verfolgte er seine Leidenschaft als Orchestermusiker. Er absolvierte sein Musikstudium in Düsseldorf und spezialisierte sich auf Tuba und Tenortuba/Euphonium. Nach seinem Studium ist er zurück zum Musikkorps der Bundeswehr und ist dort bis heute Solotubist. Ridder ist ein gefragter Solist und arbeitet mit renommierten Orchestern zusammen, reist weltweit und wurde für seine Leistungen ausgezeichnet. Neben seiner musikalischen Karriere gibt er sein Wissen in Workshops und Masterclasses weiter, ist ein stolzer Artist von Eastman und hat eigene Mundstücke entwickelt. Er widmet sich auch der historischen Tubageschichte, hat ein Übungsbuch veröffentlicht und schafft neue Literatur für Blechbläserensembles. Ridder ist sehr aktiv in der Kammermusikszene und hat zwei Solo-CD's veröffentlicht. Er pflegt enge Kontakte zu Musikhochschulprofessoren und freut sich auf zukünftige Projekte. Weitere Informationen sind auf seiner Website [www.danielridder.de](http://www.danielridder.de) verfügbar.

**Teilnehmergebühren:**

- **60 EUR für Mitglieder der Kreisverbände** bzw. des NMV (andere Verbände bitte vorher anfragen)
- **80 EUR für Nicht-Verbandsmitglieder**

Für kleine Snacks und Getränke (Kaffee, Wasser) ist an beiden Lehrgangstagen gesorgt.

**Weitere Informationen:**

- Am Sonnabendabend besteht die Möglichkeit, mit Daniel Ridder einen gemeinsamen Abend mit Abendessen in einem Restaurant zu erleben und mit ihm ins Gespräch zu kommen. (nicht Bestandteil des Workshops)
- Am Sonntag stellt Onno Sparenborg, Instrumente, Mundstücke und Zubehör in einer kleinen Ausstellung vor.
- Für die Gebühr wird kurz vor dem Lehrgangstermin eine Rechnung zugestellt, die dann zum Veranstaltungstag beglichen sein sollte, alternativ ist auch Barzahlung vor Ort möglich.

**Lehrgangsmaterial:**

Instrument, ggfs. mit Instrumentenständer bitte mitbringen. Notenpulte sind in der Musikschule vorhanden.

**Lehrgangsleitung und organisatorischer Ansprechpartner:**

- **Ralf Drossner**, 1. Vorsitzender des Kreismusikverbandes Cuxhaven e.V.,  
Telefon (0171) 63 13 442, E-Mail [drossner@kmv-cuxhaven.de](mailto:drossner@kmv-cuxhaven.de)

**Anmeldung bis zum 14. September 2025 (Anmeldeschluss):**

<https://kmv-cuxhaven.de/lehrgangsanmeldung/>

**Sollten sich weniger als 10 Teilnehmende anmelden,  
kann der Workshop leider nicht durchgeführt werden.**